

ФГОС



М. В. Бойкина, И. А. Бубнова

Литературное ЧТЕНИЕ

Работа с текстом

2
класс



УЧЕБНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

М. В. Бойкина, И. А. Бубнова

Литературное ЧТЕНИЕ

Работа с текстом

2

класс

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций

2-е издание

Москва
«УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА»
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2018



УДК 373.167.1:82
ББК 81.98я71
Б71

Бойкина, Марина Викторовна
Б71 Литературное чтение : работа с текстом : 2 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Бойкина, И. А. Бубнова. — 2-е изд. — М. : Учебная литература : Просвещение, 2018. — 64 с. : ил.
ISBN 978-5-907007-76-5 (Учебная литература)
ISBN 978-5-09-051594-8 (Просвещение)

Цель пособия — развитие у второклассников умения работать с текстами разных жанров и видов.

Пособие адресовано педагогам начальной школы, работающим по программе литературного чтения Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (УМК «Школа России»). Может быть использовано в системе дополнительного образования, а также для организации домашнего обучения и семейного досуга.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

УДК 373.167.1:82
ББК 81.98я71

Учебное издание

Бойкина Марина Викторовна
Бубнова Инна Анатольевна

Литературное чтение

Работа с текстом

2 класс

Учебное пособие для общеобразовательных организаций

Редактор *И. С. Демешкина*. Художественный редактор *Е. В. Соганова*

Внешнее оформление: *А. В. Андрианов*

Художники *Е. Ю. Абдулаева, М. В. Воронцова*

Фотография: «Фотобанк Лори». Цветоделение и обработка иллюстраций: *А. Н. Самойлов*

Компьютерная верстка *Н. И. Беляевой*. Технический редактор *Л. В. Коновалова*

Корректор *Ю. С. Борисенко*

Подписано в печать 25.07.18. Формат 84×108/16. Гарнитура Journal. Печать офсетная
Бумага офсетная № 1. Усл. печ. л. 6,72. Тираж 5500 экз. Заказ № Е-1919.

АО Издательство «Учебная литература»

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3

Тел. (495) 789-30-40, доб. 4837. E-mail: info@uchlit.com. URL: <http://www.uchlit.com>

АО Издательство «Просвещение»

127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в типографии филиала АО «ТАТМЕДИА» «ПИК „Идел-Пресс“»

420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2

E-mail: idelpress@mail.ru

ISBN 978-5-907007-76-5 (Учебная литература)
ISBN 978-5-09-051594-8 (Просвещение)

© Бойкина М. В., Бубнова И. А., 2017
© Издательство «Учебная литература», 2017
© Издательство «Просвещение», 2017

Тема текста

Учимся определять тему стихотворения

1. Подчеркни, какие выражения тебе знакомы.

тема беседы, тема разговора, тема праздника, тема дня

- Объясни смысл этих выражений.
- Обсудите в паре. Тема — о ком или о чём рассказывается?

2. Прочитай слова.

зима весна лето осень

- Расскажи, что представляешь, о чём будешь говорить.

3. Прочитай слова, распредели их на группы в соответствии с темой.

сосулька, снежинка, жара, ягоды, листопад, снеговик, дождь, гроза, серые тучи, грачи, ромашки

Зима	_____
Весна	_____
Лето	_____
Осень	_____

- Допиши свои слова.
 - Объясни, почему слова так распределены.
-
-
-

- Составь предложения о зиме, весне, лете, осени, используя слова. Запиши их.
-
-
-
-
-
-

4. Прочитай строки стихотворений. Запиши тему (о чём в них рассказывается). Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе определить тему.

Ф. Тютчев

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

С. Есенин

Поёт зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.

Ф. Тютчев

Весна в окно стучится
И гонит со двора.

А. Плещеев

Сыплются с дерева листья поблекшие,
В поле, желтея, поникли кусты;
По небу тучи плывут бесконечные...
Осень докучная!.. Да, это ты!

Ф. Тютчев

Они гласят во все концы:
«Весна идёт, весна идёт!
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперёд!»

Т. Белозёров

Опять смеётся лето
В открытое окно,
И солнышка, и света
Полным, полным-полно!

И. Мазнин

Отчего так много света?
Отчего вдруг так тепло?
Оттого, что это лето
На всё лето к нам пришло.

5. Прочитай стихотворение.

Первый снег

И. Бунин

**Зимним холодом пахнуло
На поля и на леса.
Ярким пурпуром зажглись
Пред закатом небеса.**

**Ночью буря бушевала,
А с рассветом на село,
На поля, на сад пустынный
Первым снегом понесло...**

**И сегодня над широкой
Белой скатертью полей
Мы простились с запоздалой
Вереницею гусей.**

- Сосчитай, сколько строф (четверостиший) в этом стихотворении.
- Прочитай слова, выделенные в первой строфе. Запиши.

Объясни это выражение своими словами или выбери из списка. Отметь.

наступила зима, приблизилась зима, зима на пороге

О чём рассказывается в первой строфе? Запиши.

- Прочитай слова, выделенные во второй строфе. Запиши.
-

Объясни это выражение своими словами или выбери из списка. Отметь.

рассыпался первый снег, выпал снег, неожиданно выпал первый снег

О чём рассказывается во второй строфе? Запиши.

- Прочитай слова, выделенные в третьей строфе. Запиши.
-

Объясни это выражение своими словами или выбери из списка. Отметь.

всё белым-бело кругом, всё снегом занесло

О чём рассказывается в третьей строфе? Запиши.

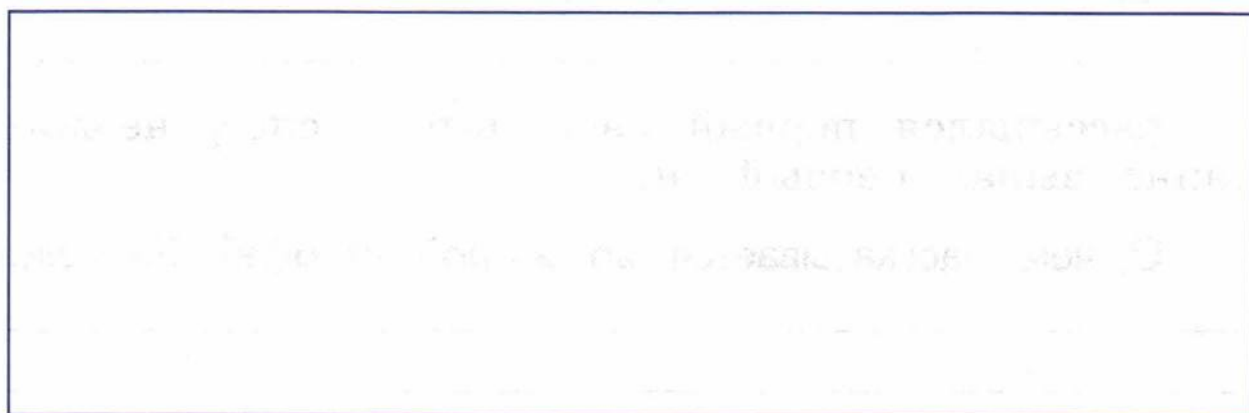
6. Запиши тему стихотворения.

■ Учимся определять тему рассказа

1. Прочитай слово.

Дождь.

- Нарисуй, каким ты его себе представляешь.

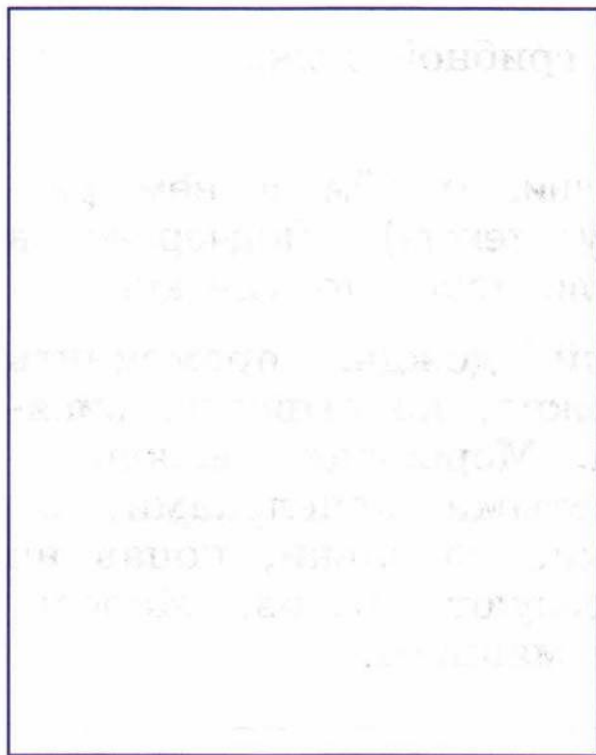


2. Обсудите в паре. Какой бывает дождь? Запиши.

3. Прочитай другие определения дождя. Составь и запиши 3—4 словосочетания, которые тебе понравятся.

затяжной, косой, мелкий, морозящий, надоедливый, противный, тихий, весёлый, долгожданный, ласковый, монотонный, робкий, унылый, проливной

4. Нарисуй проливной дождь и моросящий дождь. Подпиши рисунки.



5. Как ты думаешь, можно ли описать дождь словами? Прочитай текст. О каком дожде идёт речь? Подчеркни слова, которые описывают его особенности.

К. Паустовский

Мягкий грибной дождь сонно сыплется с низких туч. Он не звенит, а шепчет что-то своё, усыпительное, и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой.

- Определи тему текста.

Если затрудняешься определить тему самостоятельно, выбери из предложенных вариантов и подчеркни.

дождь, тёплый дождь, грибной дождь

6. Прочитай текст. Запиши, о чём в нём рассказывается (определи тему текста). Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе это сделать.

Когда идёт морозящий дождь, промокнуть под таким дождём невозможно, но сырость, висящая в воздухе, ощущается. Морозящий дождь — дождик с мелкими и частыми капельками, он почти не заметен, маленькие капельки, попав на поверхность лужи, не образуют кругов. Морозящие дожди делают день туманным.

7. Прочитай текст. Определи тему текста (о чём в нём рассказывается). Запиши. Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе это сделать.

М. Пришвин

Солнышко на восходе показалось и мягко закрылось, пошёл дождь, такой тёплый и живой для растения, как нам любовь.

Да, этот тёплый дождь, падающий на смолистые почки оживающих растений, так нежно касается коры, прямо тут же под каплями изменяющей цвет, что чувствуешь: эта тёплая небесная вода для растений то же самое, что для нас любовь.

8. Прочитай текст.

По Н. Сладкову

Грянул гром. На землю шлёпнулась первая тяжёлая лягушка. Хлынул лягушачий дождь!

Дожди бывают грибные, грозовые. А тут хлещет лягушачий дождь, сыплются с неба лягушки и лягушата. Стучат по земле, по спине. Того и гляди, за шиворот залетят.

Это яростный вихрь пронёсся над болотом, подхватил, втянул в себя воду, а с водой всех лягушек и лягушат. Унёс их далеко. Потом ослаб. А лягушата и лягушки вместе с водой посыпались вниз всем на удивление.

- О чём рассказывается в первой части? Запиши. Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе это определить.

- О чём рассказывается во второй части? Запиши. Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе это определить.

- О чём рассказывается в третьей части? Запиши. Подчеркни в тексте слова, которые помогли тебе это определить.

- Определи тему рассказа. Запиши.

Учимся сравнивать произведения на одну тему

Работа в паре

1. Обсудите: что значит сравнивать?

Если трудно, прочитайте слова, которые помогут дать ответ на вопрос.

находить общее и различное; высказывать своё мнение о прочитанном; задавать вопросы к тексту; рассказывать о прочитанном; рисовать иллюстрацию к тексту

2. Обсудите с одноклассником, что значит сравнивать произведения на одну тему. Вспомните, что такое тема произведения.

- Прочитайте план. Восстановите правильную последовательность действий (пронумеруйте их).

- ☐ Найти слова в текстах, которые помогут определить тему в первом и втором произведениях.

- ☐ Определить тему в первом и втором произведениях.

- ☐ Прочитать первое и второе произведения.

- ☐ Сделать вывод о результате сравнения.

- ☐ Сравнить первое и второе произведения по теме.

- Расскажите друг другу, как вы будете сравнивать произведения на одну тему.

3. Прочитайте произведения.

Ф. Тютчев

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

Где бодрый серп гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё — простор везде, —
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде.

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь —
И льётся чистая и тёплая лазурь
На отдыхающее поле...

К. Бальмонт

Поспевает брусника,
Стали дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце стало грустнее.

Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.
Все деревья блистают
В разноцветном уборе.

Солнце реже смеётся,
Нет в цветах благовонья.
Скоро осень проснётся
И заплачет спросонья.

- Составьте план работы по сравнению произведений на одну тему.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

- Перечитайте первое произведение.

- Подчеркните слова, которые помогают увидеть картины природы в нём.

- Запишите, о каком времени года идёт речь в произведении.

- Запишите тему произведения.

- Определите тему второго произведения. Прочитайте выделенные слова и выражения. Помогают ли они увидеть картины, созданные автором? Подчеркните слова и выражения, которые важны, на ваш взгляд. Зачеркните лишние.

- Запишите, о чём идёт речь во втором произведении.

- Запишите его тему.

- Рассмотрите таблицы 1 и 2. Определите, в какой таблице представлена более точная информация.

Таблица 1

Сравнение произведений на одну тему

Параметры сравнения	Первое произведение	Второе произведение
Тема	Осень	Осень

Вывод: в первом и втором произведениях речь идёт об осени. Тема первого и второго произведений — осень.

Таблица 2

Сравнение произведений на одну тему

Параметры сравнения	Первое произведение	Второе произведение
Тема	Ранняя осень	Ранняя осень

Вывод: в первом и втором произведениях речь идёт о ранней осени. Тема первого и второго произведений — ранняя осень.

Задания для самостоятельной работы**1. Прочитай.**

А. Фет

Снег да снежные узоры,
В поле вьюга, разговоры,
В пять часов уж тьма.
День — коньки, снежки, салазки,
Вечер — бабушкины сказки, —
Вот она — зима!..

Ф. Тютчев

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

2. Составь план сравнения произведений на одну тему.

3. Запиши данные сравнения в таблицу. Самостоятельно сделай вывод. Запиши его.

Таблица

Сравнение произведений на одну тему

Параметры сравнения	Первое произведение	Второе произведение
Тема		

Сделай вывод: одинакова ли тема произведений.

План текста

■ Учимся составлять план сказки

1. Рассмотрите иллюстрации на с. 17—18. Какую сказку иллюстрируют рисунки? Запишите.

2. Восстановите последовательность событий в сказке. Пронумеруйте иллюстрации.





3. Какой иллюстрации не хватает? Кто на ней должен быть изображён? Запиши.

4. Выбери отрывок из текста, в котором описана пропущенная иллюстрация. Прочитай его. Расскажи о прочитанном.

1. Бежит курочка к хозяину:

— Хозяин, хозяин! Дай скорее коровушке свежей травы, коровушка даст молочка, из молочка хозяйюшка собьёт маслица, маслицем я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

2. Смазала курочка петушку горлышко. Бобовое зёрнышко проскочило. Петушок вскочил и во всё горло закричал:

— Ку-ка-ре-ку!

3. Перепугалась курочка, бросилась к хозяйке, кричит:

— Ох, хозяйюшка, дай скорее маслица петушку горлышко смазать: подавился петушок бобовым зёрнышком.

— Беги скорее к коровушке, проси у неё молока, а я уже собью маслица.

5. Определи, с какой иллюстрации начинается сказка. Запиши, кто на ней изображён.

• Прочитай отрывок. Обрати внимание на выделенные слова. Можно ли по ним догадаться, о чём идёт речь в данном отрывке?

Жили-были петушок и курочка. Петушок всё торопился, всё торопился, а курочка знай себе приговаривает:

— Петя, не торопись. Петя, не торопись.

- Допиши предложения.

Жили-были _____.

Петушок очень _____.

Курочка уговаривала его:

— Петя, _____.

- Обсудите в паре. С какого предложения начинается сказка? Запиши его. Может ли оно быть частью плана?
-

6. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Клевал как-то петушок бобовые зёрнышки, да второпях и подавился.

Подавился, не дышит, не слышит, словно мёртвый лежит.

- Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно быть частью плана? Запиши.
-
-

7. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Перепугалась курочка, бросилась к хозяйке, кричит:

— Ох, хозяйюшка, дай скорей маслица петушку горлышко смазать: подавился петушок бобовым зёрнышком.

— Беги скорей к коровушке, проси у неё молока, а я уже собою маслица.

- Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно стать частью плана? Запиши.

8. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Бросилась курочка к корове:

— Коровушка, голубушка, дай скорей молока, хозяйюшка собьёт маслица, маслицем я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

— Ступай скорее к хозяину, пусть он принесёт мне свежей травы.

- Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно стать частью плана? Запиши.
-
-

9. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Бежит курочка к хозяину:

— Хозяин, хозяин! Дай скорее коровушке свежей травы, коровушка даст молочка, из молочка хозяйюшка собьёт маслица, маслицем я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

— Беги скорее к кузнецу за косой.

- Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно стать частью плана? Запиши.
-
-

10. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Со всех ног бросилась курочка к кузнецу:

— Кузнец, кузнец, дай скорей хозяину хорошую косу. Хозяин даст коровушке травы, коровушка даст молока, хозяйюшка даст мне маслица, я смажу петушку горлышко: подавился петушок бобовым зёрнышком.

- Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно стать частью плана? Запиши.
-
-

11. Определи, какая иллюстрация должна быть следующей. Запиши, кто на ней изображён.

- Прочитай следующий отрывок. Подчеркни ключевые слова, которые определяют основное событие текста.

Кузнец дал хозяину новую косу, хозяин дал коровушке свежей травы, коровушка дала молочка, хозяйюшка сбила масло, дала маслица курочке.

Смазала курочка петушку горлышко. Бобовое зёрнышко проскочило. Петушок вскочил и во всё горло закричал:

— Ку-ка-ре-ку!

● Составь предложение, используя ключевые слова из текста. Может ли оно стать частью плана? Запиши.

12. Сколько частей в тексте получилось? Сосчитай. Запиши.

13. Запиши получившийся план текста.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

14. Проверь, получится ли восстановить текст по плану. Не пропущены ли какие-либо части?

15. Запиши порядок составления плана или пронумеруй действия.

Порядок составления плана.

- ☐ Соотнести рисунок и текст.
- ☐ С помощью опорных слов озаглавить текст.
- ☐ Восстановить события по рисункам.
- ☐ Определить опорные слова текста.

Учимся составлять план рассказа

1. Прочитай название рассказа. Кто его автор? Как ты думаешь, о чём или о ком идёт речь в произведении?

Ёж-спаситель

В. Бианки

2. Прочитай рассказ. Верно ли твоё предположение?

Маша проснулась рано-рано, накинула на себя платишко и, как была, босиком, побежала в лес.

В лесу на пригорке было много земляники. Маша живо набрала корзиночку и побежала назад к дому, прыгая по холодным от росы кочкам. Но вдруг поскользнулась и громко вскрик-

нула от боли: её босая нога, сорвавшись с кочки, до крови укололась о какие-то острые колючки.

Оказалось, под кочкой сидел ёж. Он сейчас же свернулся в клубок и зафукал. Маша заплакала, уселась на соседнюю кочку и стала обтирать кровь с ноги. Ёж замолчал.

Вдруг прямо на Машу ползёт большая серая змея с чёрным зигзагом на спине — ядовитая гадюка! От страха у Маши руки-ноги отнялись. А гадюка ползёт к ней, шипит и высовывает раздвоенный язык.

Тут вдруг ёж развернулся и быстро-быстро засеменил навстречу змее. Гадюка вскинула всем передом тела и кинулась на него — как плетью ударила. Но ёж ловко подставил ей свои колючки. Гадюка страшно зашипела, повернулась и хотела уползти от него. Ёж бросился за ней, схватил зубами позади головы и наступил ей на спину лапой.

Тут Маша опомнилась, вскочила и убежала домой.

3. Подчеркни слова, которые тебе непонятны. Проверь, правильно ли ты понимаешь смысл этих слов.

Накинула — быстро надела.

Зафукал — начал фыркать.

Зигзаг — ломаная линия.

Засеменил — быстро передвигался, перебирая лапками.

Вскинула всем передом тела — резким движением поднялась вверх.

4. Перечитай текст. На сколько частей его можно разделить? Запиши. _____ Как это можно проверить?

5. С чего начинается действие рассказа (завязка)? Напиши.

6. Как развивались события дальше? Укажи цифрами.

- ☐ Маша набрала корзиночку ягод и побежала назад к дому.
- ☐ Маша заплакала, уселась на соседнюю кочку и стала обтирать кровь с ноги.
- ☐ Оказалось, под кочкой сидел ёж.
- ☐ Но вдруг поскользнулась и громко вскрикнула от боли: её босая нога до крови укололась о какие-то острые колючки.
- ☐ Вдруг прямо на Машу ползёт ядовитая гадюка.
- ☐ Тут вдруг ёж развернулся и быстро-быстро засеменил навстречу змее.
- ☐ Ёж схватил змею зубами позади головы и наступил ей на спину лапой.
- ☐ Гадюка кинулась на ежа.

7. Чем заканчивается рассказ (развязка)? Напиши.

8. Прочитай первую часть текста (завязку). Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

9. Прочитай вторую часть текста. Какое событие изменило планы Маши? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

10. Прочитай третью часть текста. Кто был виновником Машиной раны? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

11. Прочитай четвёртую часть текста. Какая смертельная опасность грозила Маше? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

12. Прочитай пятую часть текста. Как произошла схватка ежа и гадюки? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

13. Прочитай последнюю часть текста (развязку). Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

14. Запиши заголовок каждой части. У тебя получился план текста.

Ёж-спаситель

План

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

15. Проверь, получится ли восстановить текст по плану. Не пропущены ли какие-либо части?

Учимся составлять план научно-познавательного текста

1. Рассмотрите фотографию. Кто на ней запечатлён? Сделай подпись под фотографией.



2. Что ты знаешь о белке? Напиши 2—4 предложения.

• У тебя получился художественный или научно-познавательный текст? Докажи свою точку зрения.

Если трудно, вспомни, в чём отличие художественного текста от научно-познавательного.

Художественный текст изображает предметы, события, явления образно, с использованием средств выразительности и передаёт отношение автора к изображаемому.

Научно-познавательный текст содержит научную информацию, в нём используются некоторые средства художественной выразительности, но не высказывается отношение автора к описываемым событиям или явлениям.

3. В какой книге ты можешь найти достоверную научную информацию о белке? Отметь ✓ правильный вариант ответа.

- ☐ Орфографический словарь.
- ☐ Энциклопедия о животных.
- ☐ Сказка «Белка, рукавица и иголка».
- ☐ Загадки про зверей и птиц.

4. Прочитай научно-познавательный текст. Во время чтения знаком «+» отмечай те сведения, которые были тебе известны, а знаком «!» — новые сведения.

Белка — маленький симпатичный зверёк, обитает в разных странах, предпочитает жить в лесах.

Тело у белки стройное, длиной от 20 до 40 см (зависит от вида). Весит зверёк не больше килограмма. Голова округлая, глаза большие, чёрные. Ушки маленькие с кисточками на конце. Шуба у неё рыжего цвета летом, а зимой серого, до голубоватого оттенка. Летом шёрстка грубая и короткая, зато зимой пушистая и мягкая. У белки острые зубы.

Хорошо развиты слух и зрение. При опасности издаёт пронзительный звук, предупреждая о ней других сородичей.

Хвост несёт ответственную функцию, он служит рулём. При прыжке или падении с помощью хвоста белка может изменить направление. Прыгать животное может на 4 метра. При прыжке зверёк кажется невесомым. Изыщество, да и только! Белка отлично лазает по деревьям.

В природных условиях белки живут до 5 лет. У белки рождается от 3 до 10 голых и слепых малышей. До двухнедельного возраста у

детёнышей нет шерсти. Им всё время холодно, мама вынуждена их греть. А ведь нужно добывать еду. Уходя из гнезда, мама их прячет в мягкую подстилку. В возрасте двух недель они покрываются шёрсткой, в четыре недели у них открываются глазки.

В рацион белки входит растительная пища, такая как орехи, ягоды и грибы. Однако не отказываются также и от мелких насекомых. В летний период белка старательно готовится к зиме, заготавливая порой огромное количество грибов — до 2 тысяч штук.

Существует множество различных видов белок. Они могут быть размером с кошку или такими же маленькими, как мышки. Они могут скакать с ветки на ветку, а могут и перелететь с верхушки на верхушку с помощью складок кожи, действующих, как парашюты. Некоторые из них живут даже на земле. Но почти все они — добрые суетливые зверюшки с длинными пушистыми хвостами и глазами-бусинками.

5. Обсудите с одноклассниками: что нового вы узнали о белке из текста?

6. На сколько частей разделён текст? Запиши.

Объясни свой ответ.

7. Прочитай первую часть текста. Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

8. Прочитай вторую часть текста. Подчеркни ключевые слова. Проверь, в таком ли порядке перечислены в тексте тело, голова, глаза, уши, шуба, зубы. Как можно назвать это одним словом? Озаглавь эту часть. Запиши.

9. Прочитай третью часть текста. Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

10. Прочитай четвертую часть текста. Почему это описание выделено в отдельную часть? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

11. Прочитай пятую часть текста. О ком рассказывается в этой части? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

12. Прочитай шестую часть текста. О чём мы узнаём из этой части? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

13. Прочитай последнюю часть текста. Что хотел сказать автор в этой части? Подчеркни ключевые слова. Озаглавь эту часть. Запиши.

14. Запиши заголовок каждой части. У тебя получится план текста.

Белка

План

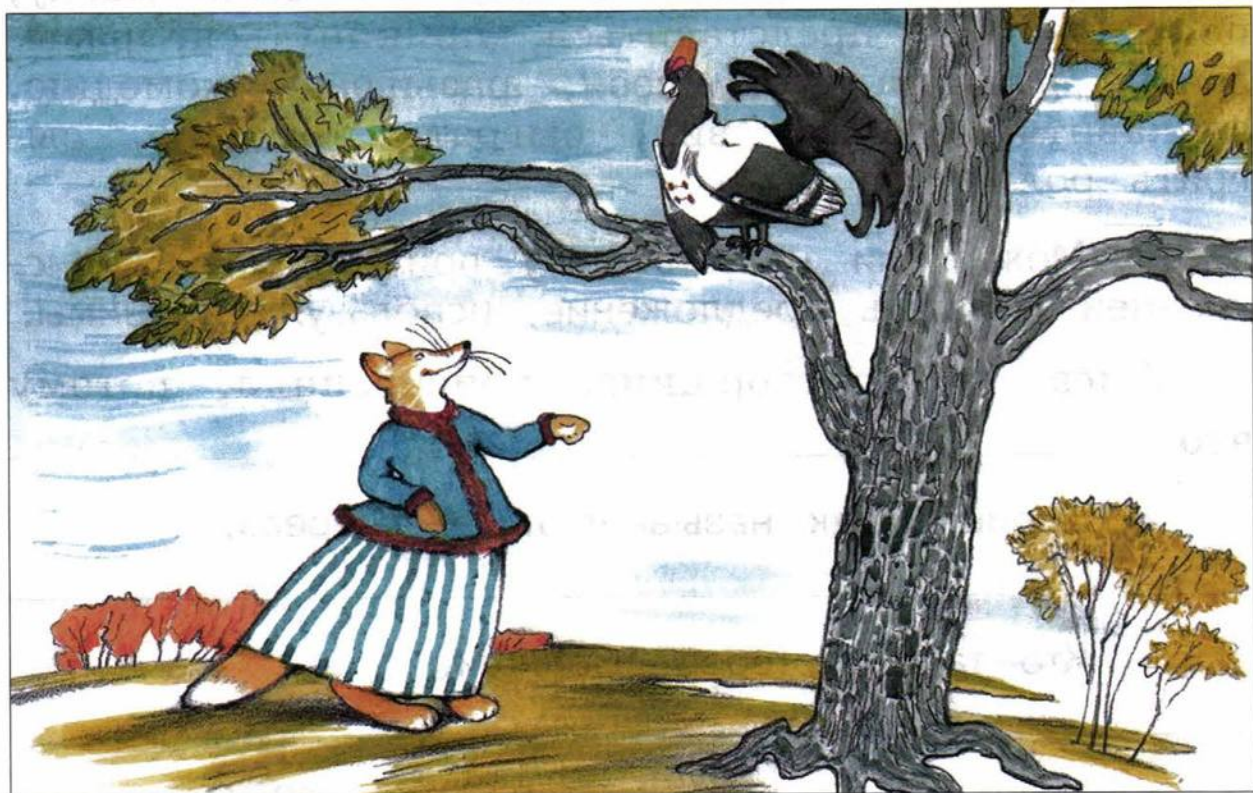
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

15. Проверь, получится ли восстановить текст по плану. Не пропущены ли какие-либо части?

Герои текста

Учимся характеризовать героев сказки

1. Рассмотрй иллюстрацию. Знаешь ли ты эту сказку? Запиши название.



2. Прочитай фрагмент сказки. Кто говорит с тетеревом? Подчеркни.

Лисица притворилась, что не расслышала, и говорит:

— Что говоришь? Не слышу. Ты бы, тетеревочек, мой дружок, сошёл на травушку погулять, поговорить со мной, а то я с дерева не расслышу.

- Объясни смысл слова «притворилась».

Прочитай слова и выражения-подсказки. Все ли они тебе понятны? Замени слово «притворилась» в предложении. Подумай, сохранился ли прежний смысл.

закрыться, замаскироваться, изобразить, изобразить из себя, надеть личину, надеть на себя личину, надеть маску, надеть на себя маску, показать вид, представиться, прикинуться, разыграть, разыграть из себя, разыграть комедию, sluкавить, сделать вид, сыграть комедию, сыграть роль

- Можно ли назвать лису притворщицей, неискренней? Составь предложение, используя синонимы.

Лиса — притворщица, неискренняя, потому что _____

- Запиши, как называет лиса тетерева.

- Кто такой тетерев? Запиши.

- Может ли птица дружить с лисой? Объясни.

- О какой черте характера лисы идёт речь в этом случае? Запиши.

- Запиши предложение.

Лиса _____, потому что она хочет обмануть тетерева.

• Расскажи о лисе — героине сказки «Лиса и тетерев».

3. Прочитай фрагмент сказки.

Тетерев сказал:

— Боюсь я сходить на траву. Нам, птицам, опасно ходить по земле.

— Или ты меня боишься? — сказала лисица.

— Не тебя, так других зверей боюсь, — сказал тетерев. — Всякие звери бывают.

— Нет, тетеревочек, мой дружок, нынче указ объявлен, чтобы по всей земле мир был. Нынче уж звери друг друга не трогают.

— Вот это хорошо, — сказал тетерев, — а то вот собаки бегут, кабы по-старому, тебе бы уходить надо, а теперь тебе бояться нечего.

Лисица услышала про собак, наострила уши и хотела бежать.

— Куда ж ты? — сказал тетерев. — Ведь нынче указ, собаки не тронут.

- Запиши, кто беседует в этом фрагменте текста.

- Подчеркни в тексте все слова, которые произносит тетерев.

- Сделай выводы.

Тетерев знает, что лиса его обманывает?

Действительно ли собаки бегут, или это выдумка тетерева?

Действительно ли существует указ, что по всей земле мир?

• Что можно рассказать о тетереве? Подчеркни слова.

хитрый, умный, смелый, добрый, отзывчивый, ласковый, заботливый, мужественный

• Дополни предложение.

Тетерев _____, потому что

• Расскажи о тетереве — герое сказки «Лиса и тетерев».

Учимся характеризовать героя рассказа

1. Прочитай название произведения. Кто его автор? Предположи, о чём или о ком пойдёт речь.

Хорошее

В. Осеева

2. Прочитай текст. Подтвердилось ли твоё предположение?

Проснулся Юрик утром. Посмотрел в окно. Солнце светит. Денёк хороший. И захотелось мальчику самому что-нибудь хорошее сделать.

Вот сидит он и думает: «Что, если б моя сестрёнка тонула, а я бы её спас!»

А сестрёнка тут как тут:

— Погуляй со мной, Юра!

— Уходи, не мешай думать!

Обиделась сестрёнка, отошла.

А Юра думает: «Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!»

А няня тут как тут:

— Убери посуду, Юрочка.

— Убери сама — некогда мне!

Покачала головой няня.

А Юра опять думает: «Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!»

А Трезорка тут как тут. Хвостом виляет: «Дай мне попить, Юра!»

— Пошёл вон! Не мешай думать!

Закрыл Трезорка пасть, полез в кусты.

А Юра к маме пошёл:

— Что бы мне такое хорошее сделать?

Погладила мама Юру по голове:

— Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

3. Как зовут мальчика? Напиши.

4. Каким ты представляешь себе этого мальчика? Подчеркни слова, которые могут тебе помочь. Расскажи о нём.

учится в школе, ходит в детский сад, заботливый, ленивый, мечтательный, злой, грубый, добрый, честный, справедливый, храбрый

5. Что мы узнали из текста о мальчике? Отметь ✓ правильные ответы.

- ☐ У Юры есть сестрёнка.
- ☐ У Юры есть братик.
- ☐ У Юры есть няня.
- ☐ У Юры в доме живёт собака.

6. Какое желание появилось у Юры однажды утром? Найди в тексте нужные строки и подчеркни.

7. О чём мечтал Юра? Укажи только те фразы, которые есть в тексте.

- ☐ «Что, если б моя сестрёнка тонула, а я бы её спас!»
- ☐ «Вот если б на няню волки напали, а я бы их застрелил!»
- ☐ «Вот если б мама в лесу потерялась, я бы её нашёл!»
- ☐ «Вот если б Трезорка в колодец упал, а я бы его вытащил!»

8. Что ты можешь сказать про мальчика? Какой он? Выбери подходящий вариант ответа или напиши свой.

умный, хвастливый, храбрый, злой, добрый, смелый, грубый

9. Укажи цифрами, в каком порядке Юра встречался с другими персонажами рассказа. Если нужно, перечитай текст.

Мама	Няня	Собака	Сестра
○	○	○	○

10. Как Юра отвечал на просьбы сестрёнки, няни, Трезорки? Соедини стрелками.

Убери посуду, Юрочка.	Убери сама — некогда мне!
Погуляй со мной, Юра!	Пошёл вон! Не мешай думать!
Дай мне попить, Юра!	Уходи, не мешай думать!

11. Как близкие реагировали на Юрины слова? Найди в тексте и впиши пропущенные слова.

Обиделась _____, отошла.

Покачала головой _____.

Закрыл _____ пасть, полез в кусты.

12. Как ты думаешь, какие чувства испытывали сестрёнка, няня, Трезорка? Если трудно подобрать слова, воспользуйся подсказкой.

огорчение, обида, спокойствие, злость, грусть, печаль

13. Что ты теперь можешь сказать про мальчика? Какой он? Выбери подходящий вариант ответа или напиши свой.

умный, хвастливый, храбрый, злой, добрый, смелый, грубый

14. Как ты думаешь, что автор хотел сказать о Юре?

Юра — грубый и злой мальчик.

Юра — очень умный и мечтательный мальчик.

Юра хочет делать хорошее близким, но его нужно научить этому.

15. Кто рассказал Юре, как сделать что-то хорошее? Напиши.

Найди в тексте и подчеркни совет, который она дала.

16. Как ты думаешь, Юра поступит так, как советует мама? Объясни своё мнение. Выбери вариант ответа. Продолжи предложение.

Я думаю, что Юра поступит так, как советует мама, потому что _____

Я думаю, что Юра не поступит так, как советует мама, потому что _____

Пересказ текста

Учимся пересказывать сказку

1. Прочитай сказку.

У страха глаза велики

Русская народная сказка

Жили-были бабушка-старушка, внучка-хохотушка, курочка-клохтушка и мышка-норушка.

Каждый день ходили они за водой. У бабушки были вёдра большие, у внучки — поменьше, у курочки — с огурчик, у мышки — с напёрсток.

Бабушка брала воду из колодца, внучка — из колоды, курочка — из лужицы, а мышка — из следа от поросёньего копытца. Назад идут, у бабушки вода трё-ё-х, плё-ё-х! У внучки — трёх! плёх! У курочки — трёх-трёх! плёх-плёх! У мышки — трёх-трёх-трёх! плёх-плёх-плёх!

Вот раз пошли они за водой. Воды набрали, идут домой через огород.

А в огороде яблонька росла, и на ней яблоки висели. А под яблонькой зайка сидел. Налетел на яблоньку ветерок, яблоньку качнул, яблочко хлоп — и зайке в лоб!

Прыгнул зайка, да прямо нашим водоносам под ноги.

Испугались они, вёдра побросали и домой побежали. Бабушка на лавку упала, внучка за бабку спряталась, курочка на печку взлетела, а мышка под печку схоронилась. Бабка охает:

— Ох! Медведь огромный меня чуть не задавил!

Внучка плачет:

— Бабушка, волк-то какой страшный на меня наскочил!

Курочка на печке кудахчет:

— Ко-ко-ко! Лиса ведь ко мне подкралась, чуть не сцапала!

А мышка из-под печки пищит:

— Котище-то какой усатый! Вот страху я натерпелась!

А зайка в лес прибежал, под кустик лёг и думает: «Вот страсти-то! Четыре охотника за мной гнались, и все с собаками, как только меня ноги унесли!»

Верно говорят: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят».

2. На какие части можно разделить текст сказки? Назови эти части.

Если испытываешь затруднения, воспользуйся подсказкой.

Зачин, основная часть, заключение.

Вступление, основная часть, заключение.

3. Соотнеси части текста с его содержанием. Запиши основные события.

Вступление, зачин	
----------------------	-------------------------------

Основная часть	Водоносы встретили зайца и испугались.
Заключение	Верно говорят: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят».

4. Расскажи сказку кратко, используя основное содержание таблицы.

Начни так:

Жили-были водоносы. Однажды отправились они за водой...

- Удалось ли тебе рассказать сказку? Отметь ✓.

☐

Да

☐

Нет

- Обсудите с одноклассниками: было ли интересно слушать пересказ? Понятно ли, что это была сказка?

5. Для того чтобы интересно было слушать сказку, подготовь подробный пересказ.

- Запиши, как звали водоносов.

Бабушка-старушка.

Внучка-_____

Куточка-_____

Мышка-_____

Объясни, почему их так звали.

Начни рассказывать сказку ещё раз, включая в свой рассказ имена водоносов.

Жили-были бабушка-старушка, внучка-..., курочка-..., мышка-...

• Найди и прочитай в тексте, какие были у водоносов вёдра. Запиши.

У бабушки — большие.

У внучки — _____

У курочки — _____

У мышки — _____

Начни рассказывать сказку ещё раз. Включи в текст информацию про вёдра.

Жили-были бабушка-старушка, ...

Были у них вёдра: у бабушки — большие, у внучки — ... , у ...

• Найди и прочитай в тексте, откуда водоносы брали воду. Запиши.

Бабушка — из колодца.

Внучка — из _____

Курочка — _____

Мышка — _____

Начни рассказывать сказку ещё раз. Включи в текст информацию о том, откуда водоносы брали воду.

Жили-были бабушка-старушка, ...

Были у них вёдра: у бабушки — большие, у внучки — ...

Брали они воду: бабушка — из колодца, внучка — из ...

• Найди и прочитай в тексте, как вода плескалась у них в вёдрах. Запиши.

У бабушки — трё-ё-х, плё-ё-х!

У внучки — _____

У курочки — _____

У мышки — _____

Начни рассказывать сказку ещё раз. Включи в текст информацию о том, как плескалась вода у водоносов в вёдрах.

Жили-были бабушка-старушка, ...

Были у них вёдра: у бабушки — большие, у внучки — ...

Брали они воду: бабушка — из колодца, внучка — ...

Идут они, а вода у них в вёдрах плещется. У бабушки — трё-ё-х, плё-ё-х! У внучки ...

• Запиши, кого повстречали и испугались водоносы.

Прочитай, кого увидели водоносы вместо зайца. Запиши.

Бабушка:
— Ох! Медведь огромный меня чуть не задавил!

Внучка:
— Бабушка, волк-то какой страшный на меня наскочил!

Курочка:

— Ко-ко-ко! Лиса ведь ко мне подкралась, чуть не сцапала!

Мышка:

-
- Запиши, кого увидел заяц.
-

6. Восстанови сказку полностью и расскажи её подробно с начала до конца.

Учимся пересказывать рассказ

1. Прочитай название рассказа. Кто его автор? Как ты думаешь, о чём или о ком идёт речь в произведении?

Томка

Е. Чарушин

2. Прочитай рассказ. Верно ли твоё предположение?

У охотника я увидел пёсика.

Он вот какой. Уши длинные, хвост короткий.

Охотник рассказал, какой пёсик понятливый, как на охоте помогает, и умный-то, и не грязнуля... От этого пёсика, говорит, есть щенки. Приходите поглядите. И мы с ним пошли.

Щенки небольшие — только что научились ходить.

«Который-то из них, — думаю, — мне будет помощник на охоте? Как узнать — кто толковый, а кто не годится?»

Вот один щенок — ест да спит. Из него лентяй получится.

Вот злой щенок — сердитый. Рычит и со всеми лезет драться. И его не возьму — не люблю злых.

А вот ещё хуже — он тоже лезет ко всем, только не дерётся, а лижется. У такого и дичь-то могут отнять.

В это время у щенят чешутся зубы, и они любят что-нибудь погрызть. Один щенок грыз деревяшку. Я эту деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он её или не почует?

Щенок начал искать. Других щенят всех обнюхал — не у них ли деревяшка. Нет, не нашёл. Ленивый спит, злой рычит, незлой злого лижет — уговаривает не сердиться. И вот он стал нюхать, нюхать и пошёл к тому месту, куда я её спрятал. Почуял.

Я обрадовался. «Ну, — думаю, — вот это охотник! От такого и дичь не спрячется».

Назвал его Томкой. И стал растить помощника.

3. Подчеркни слова, которые тебе непонятны. Проверь, правильно ли ты понимаешь смысл этих слов.

Понятливый — тот, кто быстро всё понимает.
Толковый — умный, рассудительный.

Почуять — ощутить, почувствовать.

Дичь — птицы и звери, на которых охотятся.

4. Какого пса увидел автор-рассказчик у охотника? Что он умел делать? Запиши.

5. Для чего рассказчик выбирал щенка? Запиши.

6. Какого щенка он хотел выбрать?

7. Какими рассказчик увидел щенков? Соедини стрелками рисунки щенков с их описанием в тексте.



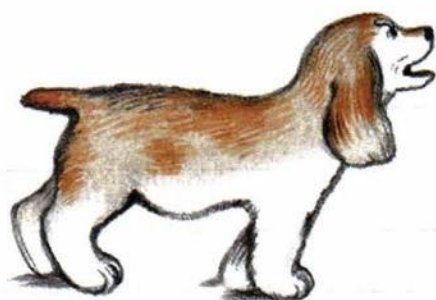
Вот один щенок — ест да спит. Из него лентяй получится.



Один щенок грыз деревяшку.



Вот злой щенок — сердитый. Рычит и со всеми лезет драться.



А вот ещё хуже — он тоже лезет ко всем, только не дерётся, а лижется. У такого и дичь-то могут отнять.

8. Для чего рассказчик отнял деревяшку? Продолжи предложение.

Рассказчик отнял у щенка деревяшку, чтобы

9. Расскажи, как щенок искал деревяшку. Если трудно, можешь воспользоваться опорными словами.

начал искать, обнюхал щенят, спит, рычит, лижет, стал нюхать, пошёл, почуял

10. Почему рассказчик выбрал этого щенка? Продолжи предложение.

Рассказчик выбрал этого щенка, потому что

11. Определи тему и главную мысль произведения.

Тема _____

Главная мысль _____

12. Прочитай разные варианты плана к рассказу Е. Чарушина. Какой из них поможет тебе пересказать текст? Объясни свою позицию.

Вариант 1

1. У охотника я увидел пёсика с длинными ушами и коротким хвостом.

2. Как узнать, какой щенок будет мне помощником на охоте, ведь все щенки разные?

3. Как щенок искал деревяшку.

4. Я выбрал себе помощника на охоте!

Вариант 2

1. Пёс для охоты.

2. Такие разные щенки!

3. Поиски деревяшки.

4. Томка — охотник!

13. Составь свой план пересказа или воспользуйся предложенными в задании 12 вариантами. Перескажи текст.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Подготовка проекта



Учимся собирать материалы для стенгазеты

Работа в группах

1. Тема стенгазеты: «Спасите птиц зимой».

2. Ответьте на вопросы. Выберите и подчеркните нужный ответ.

Для чего нужна эта стенгазета?

- Рассказать о разнообразии птиц в природе.
- Рассказать о способах спасения зимующих птиц.
- Рассказать о спасателях.

Для кого создаётся стенгазета?

- Для взрослых.
- Для дошкольников.
- Для школьников.

3. Решите, какие материалы вы разместите в газете. Выберите и подчеркните ответы.

- Стихотворения.
- Рассказы.
- Научно-познавательные статьи.
- Справочные материалы.
- Фотографии.
- Рисунки.

4. Распределите, кто какую работу по созданию газеты будет выполнять.

- Иллюстратор — делает рисунки.
- Фотограф — выбирает фотографии для стенгазеты.
- Автор — пишет статьи в газету.
- Редактор — выбирает необходимые материалы и исправляет ошибки в тексте.

5. Определите, какие рубрики будут в газете. Подчеркните названия. Придумайте названия других рубрик. Запишите.

«Как помочь птицам в зимнее время»

«Как зимуют птицы»

«Зимующие птицы»

«Виды птиц в природе»

«Птицы и птенцы»

6. Прочитайте статьи, которые написали школьники. Выберите заголовок: «Зимующие птицы», «Где живут птицы», «Как помочь птицам в зимнее время», «Спасём птиц!». Запишите. Объясните свой выбор.

По некоторым подсчётам, на Земле насчитывается больше 9 тысяч видов птиц. Птицы селятся всюду, где есть растительность и живые существа, которые подойдут им в пищу. Места их обитания — луга, леса, пустыни, горы, бо-

лота, тундра и степи. Также есть пернатые, которые основное время находятся в открытом море.

Вымирание птиц нарушит гармонию природы. На улицах зимой холодно и голодно! У птиц нет еды! Наш общий долг — помочь им! Они ждут нашей помощи! Без нашей помощи им не выжить!

Многие птицы улетают на зиму в тёплые края, а есть такие, которые остаются. Их называют зимующими птицами. Они довольно выносливы. Чтобы защититься от мороза и лучше сохранить тепло, они распушают свои пёрышки. Основная проблема для птиц зимой, особенно очень снежной, — это нехватка питания.

Зима — очень трудное время года для зимующих птиц. В этот период им нелегко найти и добыть корм, потому что все насекомые спрятались, на деревьях и кустарниках не осталось плодов и семян, и землю укрыл снег. Особенно тяжело маленьким птичкам. Вот и тянутся птицы поближе к жилью человека, в надежде найти корм. Люди помогают птицам: подкармливают их, развешивают кормушки. Для подкормки можно использовать нежареные семена подсолнуха, арбуза или дыни, пшено, просо, овёс, пшеницу, крошки чёрствого пшеничного хлеба, тёртые яблоки и морковь.

7. Определите, имеется ли у вас достаточно информации для написания статьи «Как помочь птицам в зимнее время». Какие ещё источники информации вы будете использовать? Запишите.

8. Напишите статью в школьную стенгазету «Как помочь птицам в зимнее время». Определите последовательность изложения, составьте план статьи, выберите слова, которые можно использовать. Запишите текст.

зима, голодное и холодное время, трудно птицам, нечего есть, спасти, кормушки для птиц, тёртые яблоки, морковь, пшено, помочь может каждый

План

Как помочь птицам в зимнее время

Учимся выбирать книгу для проекта: читаем аннотацию

1. Что такое аннотация? Знакомо ли тебе это слово?

Прочитай.

Аннотация — это краткое описание книги.

Аннотация расположена на обратной стороне титульного листа или на обложке книги. Её цель — познакомить читателя с книгой, которую предстоит читать.

- Расскажи об аннотации.
 - 1) Что такое аннотация?
 - 2) Зачем нужна аннотация?
 - 3) Где аннотацию можно прочитать?

2. Прочитай аннотацию.

В книгу включены четыре произведения русского классика Л. Н. Толстого: «Косточка», «Филипок», «Птичка», «Черёмуха». Все произведения поучительные, главными героями их являются мальчики.

Рассказ «Черёмуха» о том, как по вине человека погибает дерево.

- Подчеркни в аннотации информацию о произведении «Черёмуха».

- Отметь ✓ верные высказывания.

В книге четыре произведения.

- ☐ Да
☐ Нет

Один из рассказов называется «Котёнок».

- ☐ Да
☐ Нет

В рассказе «Черёмуха» рассказывается о мальчиках.

- ☐ Да
☐ Нет

Герои произведений — дети: мальчики и девочки.

- ☐ Да
☐ Нет

3. Прочитай аннотацию.

«Филипок» — рассказ Л. Н. Толстого о маленьком крестьянском мальчике, который очень хотел учиться в школе, и ничто не могло помешать его желанию.

Этот рассказ учит детей добиваться поставленной цели, несмотря на преграды.

- Подчеркни в аннотации новую информацию.
- Отметь знаком «+» ту информацию, которая есть в тексте аннотации, а знаком «!» — информацию, которая уже была известна тебе из других источников.

- ☐ Л. Н. Толстой — известный русский писатель.
- ☐ Л. Н. Толстой писал свои рассказы для крестьянских детей.
- ☐ Многие из рассказов Л. Н. Толстого были включены в «Азбуку» для начинающих читать крестьянских детей.
- ☐ В рассказе «Филипок» идёт речь о маленьком крестьянском мальчике.
- ☐ В рассказе «Филипок» идёт речь о мальчике, который очень хотел учиться в школе.

4. Тебе нужно подготовить сообщение о жизни животных, обитающих на территории нашей страны.

- Прочитай аннотации к книгам.
- Какая информация в аннотации поможет тебе сделать выбор книги? Подчеркни.

• Выбери книги, которые понадобятся тебе для подготовки сообщения. Запиши их названия.

В. Бианки. Сказки и рассказы о животных.

В книгу писателя В. Бианки включены все самые известные произведения о животных для детей. Эта книга поможет юному читателю лучше познать жизнь лесных обитателей, расскажет много интересного об их повадках. Дети вместе с героями рассказов и сказок учатся видеть, думать, размышлять, радоваться, переживать и находить выход из создавшихся ситуаций. Герои произведений помогут раскрыть в детях такие качества, как доброта, отзывчивость, стремление помочь ближнему.

Фердинанд Великолепный и другие истории о животных. Сборник.

В сборник включены самые известные и любимые как детьми, так и взрослыми сказки, главные герои которых — животные. Вас ждут необыкновенные приключения вместе с умным, находчивым и на редкость вежливым псом Фердинандом Великолепным, с умной и доброй уточкой Серой Шейкой, которая не смогла улететь в тёплые страны и осталась зимовать в своём родном озере, и многими другими.

М. Пришвин. Рассказы о животных.

Книга известного писателя начала XX века М. М. Пришвина для детей младшего школьного возраста о животных. В книгу вошли известные рассказы «Журка», «Говорящий грач», «Дятел» и другие.

Дж. Даррелл. Моя семья и другие звери.

«Моя семья и другие звери» — одна из самых популярных книг известного зоолога, учёного, исследователя и писателя. Используя факты своей биографии, Даррелл описал жизнь со своей семьёй — матерью, сестрой и братьями (Марго, Лесли и Ларри), на греческом острове Корфу. В книге иронично описаны находки, открытия и приключения двенадцатилетнего зоолога.

Методические рекомендации педагогам и родителям

Данное пособие разработано на основе программы начального образования по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (УМК «Школа России») для достижения планируемых результатов начального общего образования.

Пособие дополняет курс литературного чтения и учебники по литературному чтению авторов Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской и др.; направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; пробуждает интерес к чтению художественной литературы; способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

В пособие включены занятия по формированию основных планируемых результатов по работе с текстом во 2-м классе.

Пособие включает следующие разделы:

1. Тема текста.
2. План текста.
3. Герои текста.
4. Пересказ текста.
5. Подготовка проекта.

В каждом разделе представлены занятия, расширяющие содержание курса литературного чтения и ориентированные на достижение аналогичных планируемых результатов. Например, учимся определять тему стихотворения, учимся сравнивать произведения на одну тему, учимся составлять план сказки, рассказа, стихотворения и т. д.

В каждом разделе предложены задания для самостоятельной работы и проверки соответствующих выработанных навыков.

Планируемые результаты

- Определять тему текста; сравнивать произведения на одну тему.
- Находить информацию в тексте на основе вопросов и по заданиям учителя.
- Находить в тексте информацию о героях, давать характеристику героям.
- Составлять план текста, готовить текст к пересказу.
- Находить информацию в книге по заданному параметру, выбирать книгу на основе аннотации.
- Участвовать в проектной деятельности, находить информацию для подготовки проекта, преобразовывать её и представлять в различных видах.

Место данного курса в образовательном процессе

Данное пособие может быть использовано в урочной деятельности в соответствии с рабочей авторской программой и рабочей программой педагога для отработки практических умений обучающихся по работе с текстом и достижения более высоких результатов в соответствии с темой урока.

Например:

№	Тема урока в учебнике	Тема пособия
1	Картины осени в произведениях К. Бальмонта, Ф. Тютчева.	Учимся определять тему стихотворения. Практическая работа с текстом.

Работе с пособием может быть посвящён и отдельный урок в рамках изучаемой темы учебника.

Например:

1. Работа с текстом. Учимся составлять план сказки. Русская народная сказка. Петушок и бобовое зёрнышко.

Данное пособие может являться основой для реализации программы внеурочной деятельности в рамках кружковой работы.

Содержание

Тема текста.....	3
План текста	17
Герои текста.....	35
Пересказ текста	43
Подготовка проекта.....	54
Методические рекомендации педагогам и родителям	63